

«Утверждаю»
Педсовет № 1 от 25.08.2021г.
Директор ТОО «Зайка-Филиал»
Герасимова Т.К.



Вариативный компонент

«МАЛЕНЬКИЕ ХУДОЖНИКИ»

Образовательная область «Творчество», Раздел: Аппликация
(старшая группа «Зайки-Узнавайки» 4-5 лет)

Воспитатель: Смирнова Е.Ю.



2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

заключается в приобщении ребят к творчеству, развитии их способностей. Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. В настоящее время существует проблема эстетического воспитания дошкольников, которая предусматривает развитие способности воспринимать прекрасное в природе, искусстве, окружающей действительности, пробуждение у детей эстетических чувств, формирование эстетического вкуса, а также умений и навыков в творческой деятельности. Эстетическое воспитание в детском саду создаёт предпосылки для полноценного последующего художественного развития каждого ребёнка, в том числе для формирования изобразительного творчества.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по аппликации у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Обучение аппликации предполагает ознакомление с материалом, приобретение умения вырезать разнообразные формы, располагать их на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.

Наиболее интересным, занимательным и любимым способом для развития мелкой моторики рук, мы считаем различную работу с бумагой. Для решения этих проблем организовали кружок.

Цель программы

Обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы

Основные задачи обучения аппликации следующие:

-различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб);

- знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания;
- знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм;
- развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм;
- строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;
- составлять изображение предмета из отдельных частей;
- располагать предметы в сюжетной аппликации.

Усвоение основных приемов вырезывания:

- а) разрезание бумаги по прямой, по сгибам и на глаз;
 - б) вырезывание округлых форм путем закругления углов, симметричных форм из бумаги, сложенной вдвое, несколько раз, гармошкой;
 - в) вырезывание несимметричных форм — силуэтное и из отдельных частей;
 - г) вырезывание по контуру;
 - д) создание формы путем обрывания (отщипывания) кусочков бумаги.
- Усвоение основных приемов наклеивания (пользование кистью, клеем, тряпочкой; умение последовательно наклеивать формы)

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ	ЧАСЫ
СЕНТЯБРЬ			
1	«Знакомство с бумагой»	<p>Познакомить детей с бумагой, её свойствами и качествами (непрочная, рвётся, мнётся, намокает). Познакомить детей со способами выявления отдельных свойств (сжать, чтобы узнать мнётся или не мнётся материал; потянуть, чтобы узнать прочность; опустить в воду, чтобы узнать намокает или не намокает). Научить узнавать материал — бумагу — в разных предметах, сделанных из бумаги. Воспитывать у детей бережное отношение к предметам. Знать, что предметы, сделанные из бумаги, непрочные, их нельзя сжимать, тянуть в разные стороны, опускать в воду. Закрепить приёмы театра прикосновений для снятия мышечного напряжения. Повторение техники безопасности работы с ножницами и клеем.</p>	1
2	«Гусеница»	<p>Познакомить детей с новой техникой: мозаичная аппликация. Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять умения аккуратно наклеивать детали</p>	1
3	«Воздушные шары»	<p>Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой. Составлять изображение из частей. Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации. Аккуратно наклеивать детали, используя салфетку. Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.</p>	1
4	«Цветок»	<p>Продолжать закреплять умение нарезать полоски на квадраты. Учить формировать из частей целое,</p>	1

		правильно наносить клей, аккуратно наклеивать детали. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	
ОКТАБРЬ			
5	«Бумажный комочек»	Познакомить ребят с новой техникой: Бумажный комочек. Научить детей отрывать/отрезать от целого листа кусочек, сминать его пальцами рук, формируя бумажный комочек. Показать детям способы применения бумажного комочка: поделка на бумаге, объемная поделка. Развивать мелкую моторику, усидчивость и внимание.	1
6	«Рыбка»	Продолжать учить детей формировать комочки из бумаги. Наносить клей кистью. Учить переносить кусочки бумаги на капли клея ватной палочкой, смоченной в воде. Развивать композиционные умения. Дополнять поделку деталями .Закреплять приемы наклеивания	1
7	«Ёжик»	Закреплять умение детей формировать комочки из бумаги .переносить и аккуратно наклеивать на фон. Формировать положительное отношение к работе. Воспитывать самостоятельность, усидчивость и аккуратность. Дополнять работу деталями	1
8	«Осенний лес»	Закреплять умение детей формировать комочки из бумаги, переносить и аккуратно наклеивать на фон. Вызывать желание работать в коллективе, формировать положительное отношение к созданной работе. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и работ своих товарищей.	1
НОЯБРЬ			
9	«Ромашка»	Показать детям новое использование бумажной полоски – складывание в форме «петли» и выполнение из нее поделок. Продолжать закреплять умения работы с ножницами, Прививать аккуратное отношение к созданной	1

		поделке. Развивать усидчивость, терпение и воображение.	
10	«Петушок»	Вспомнить с детьми технику формирования бумажного комочка. Учить детей создавать объемную поделку, применяя, уже знакомые техники работы с бумагой – бумажный комочек и бумажная петля. Развивать умение создавать красивую композицию. Закреплять умение аккуратно обращаться с клеем и ножницами. Учить соотносить детали поделки по размеру и цвету.	1
11	«Паучок»	Продолжать учить детей основным приемам квиллинга: «свободная спираль», «таблетка». Закреплять умение работы с ножницами, аккуратному наклеиванию, составлять изображение из частей, приемы аккуратного наклеивания. Развивать усидчивость и воображение.	1
12	«Еловые ветки»	Продолжать учить детей вырезать полоски бумаги. Закреплять умение складывать полоски в петли, формировать единый образ. Развивать воображение, творчество, композиционные навыки. Материал: Бумага зеленого цвета, белый картон с контурами веток елки для фона, клей, ножницы, салфетка. Иллюстрация снежного леса, елки	1
ДЕКАБРЬ			
13	«Белая береза»	Познакомить детей с новой техникой работы с бумагой – квиллинг. Показать основные приемы. Научить детей накручивать узкую длинную полоску на карандаш или палочку, использовать накрученные спиральки для выполнения объемной аппликации. Развивать композиционные навыки и умения, мелкую моторику и усидчивость.	1
14	«Государственный флаг Казахстана»	Обобщить знания детей о Государственном флаге Казахстана. Познакомить детей с представлением о флаге как о государственном символе, со значением флага в современной жизни; Познакомить со значением цветов, изображенных на флаге; Закрепить	2

		<p>технику обрывания; продолжать учить скатывать между ладоней шарики из салфеток, аккуратно наклеивать изображение в определенной последовательности. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Материалы и оборудование: изображение Государственного флага Казахстана.</p> <p>Фон для флага лист А4, на нём нарисовать полотно флага, расчертить на три цвета, клей ПВА, кисть, ножницы.</p>	
15	«Снегирь и рябина»	<p>Продолжать учить детей накручивать на палочку узкую длинную полоску. Познакомить с основной формой, на основе которой делаются все остальные формы в технике квиллинг – «Таблетка».</p> <p>Учить плотно накручивать полоску на карандаш, аккуратно наносить клей, прижимать.</p> <p>Развитие цветового восприятия, совершенствованию композиционного построения изображения в зависимости от формы основы.</p>	
16	«Веселые хороводы»	<p>Научится делать новогоднюю открытку, развивать и совершенствовать ручную умелость, мелкую моторику рук, глазомер. Познакомить с технологией новогодней открытки. Научить размечать на полоски детали. Закрепить навыки детей по работе с бумагой</p> <p>Воспитание воли, усидчивости, точности, обязательности, бережного отношения к материалам и инструментам, воспитание трудолюбия, развитие образного логического мышления, развитие его пространственных представлений, развитие конструкторских и творческих способностей, развитие памяти, воображения, внимания.</p> <p>Оборудование :Образцы изделий, схемы, инструменты ножницы, бумага, карандаш, ластик, линейка, клей. Тряпки, клей, кисти, цветная бумага и цветной картон, ножницы, карандаш, ластик и линейка,</p>	
ЯНВАРЬ			
17	«Ракета»	<p>Продолжать учить аккуратному обращению с ножницами, вырезать полоски нужной ширины, скручивать их</p>	1

		<p>в основные формы квиллинга. Формировать композицию, аккуратно наклеивать детали. Воспитывать у ребят гордость и любовь к своей Родине. Формировать положительное отношение к результатам своей деятельности.</p>	
18	«Светофор»	<p>Закрепить знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах. Познакомить детей со светофором, объяснить для чего он нужен; учить наклеивать круги на прямоугольник, чередуя их последовательность (красный, желтый, зеленый); объяснить, что обозначает каждый свет светофора; Повторение правил дорожного движения, техники безопасности. Формирование деталей приемом «свободная спираль». Правильно располагать детали, развивать чувство ритма и цвета. Аккуратно наклеивать детали на заготовку. Формирование эстетического чувства. упражнять в применении правильных приемов наклеивания.</p>	1
19	«Жираф»	<p>Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок песком соответствующего цвета. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении.</p>	1
20	«Домик для собачки»	<p>Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным.</p>	1
ФЕВРАЛЬ			
21	«Золотая рыбка»	<p>Закрепление умения накручивать основную форму «таблетка», «свободная спираль». Развивать умение работать в коллективе, договариваться с товарищами. Развивать чувство ритма и цвета, самостоятельность, способствовать игровому общению.</p>	1

22	«Валентинки»	Поделка из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.	1
23	«Ждем гостей»	Познакомить детей с приемом складывания квадрата (прямоугольника) пополам по прямой с делением боковых сторон пополам и совмещением противоположных верхних и нижних сторон и углов. Условно назвать этот прием складывания «Книжечка». Воспитывать усидчивость, терпение.	1
24	«Автобус»	Продолжать учить детей мастерить объемные поделки, используя прием складывания «Книжечка». Закреплять умение делить полоску на части приемом складывания пополам, вырезать круги из квадрата, плавно закругляя его углы при срезании. Развивать творческие способности, воображение.	1
МАРТ			
25	«Медвежонок»	Закреплять умения мастерить поделки, используя прием складывания «книжечка». Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал. Материал: Заготовка из плотной коричневой бумаги для фигурки медведя, полоски коричневой более тонкой бумаги для выполнения мелких деталей (лапки), три квадрата (уши, хвост), вырезанная деталь мордочки медвежонка, клей ПВА, карандаши, кисть для клея, клеенка, тряпочка, поднос, ножницы.	1
26	«Грибок»	Познакомить ребят с техникой оригами, показать несколько поделок в технике оригами. Познакомить с условным обозначением «долина» (линия, по которой следует делать сгиб на себя); Научить детей складывать круг пополам, правильно располагать части на листе,	1
27	«Божья коровка»	Продолжать учить складывать базовую форму – круг пополам; Выделять части тела – крылья, тело, голова. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.	1
28	«Разноцветный зонтик»	Учить детей складывать круг пополам, и еще раз пополам, получая при этом $\frac{1}{4}$	1

		<p>круга; складывать в виде зонта из нескольких четвертинок кругов.</p> <p>Развивать пространственное воображение. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.</p>	
АПРЕЛЬ			
29	«Слон»	<p>Познакомить детей с новым видом работы с бумагой – конструировать из бумаги объемные фигуры, при помощи надрезов, без клея. Развивать пространственное воображение.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук и глазомер</p>	1
30	«Аквариум»	<p>Продолжать учить детей работать с круглым листом бумаги, закрепить умение складывать круг пополам и еще раз пополам. Формировать композицию, дополняя ее разными деталями. Учить работать совместно, делая одно общее дело.</p>	1
31	«Вечерний город»	<p>Учить детей сгибать лист прямоугольной формы пополам, совмещая углы и противоположные стороны, расправлять квадрат в треугольник, закреплять уже знакомые условные обозначения оригами: долина, линия перегиба, познакомить с еще одним условным обозначением «переворот» развивать уверенность в своих силах и способностях. Учить творчески подходить к выполнению задания, работать вместе, уметь договариваться.</p>	1
32	«Черепашка»	<p>Аппликация с использованием чайной заварки. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок заварки. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.</p>	1
МАЙ			
33	«Бабочка»	<p>Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, показать, что треугольник можно складывать еще раз пополам и все равно получится треугольник. Учить детей составлять небольшую</p>	1

		композицию из оригами, дополнять ее по мере необходимости различными деталями, сделанными из бумаги. Развивать фантазию, воображение.	
34	«Лягушка»	Совершенствовать мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивать глазомер, концентрацию внимания, пространственное воображение. Учить детей складывать игрушки по типу оригами. Закрепить знания детьми основных геометрических понятий (угол, сторона, квадрат, треугольник). Формировать представления о лягушках. Продолжать воспитывать у детей интерес к природе, доброжелательное и бережное отношение к живым организмам.	1
35	«На дороге»	Продолжать закреплять умение нарезать полоски на квадраты. Повторение аккуратного и безопасного поведения на дороге. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники. Учить подбирать цвета, составлять целое из частей. Развитие эстетического восприятия. Формирование положительного эмоционального отношения к созданным работам. Учить работать в коллективе, уметь договариваться.	1
36	«Веселые утята»	Закреплять умение работать в технике квиллинг. Учить выполнять объемную работу, дополнять поделку деталями. Воспитывать умение доводить работу до конца. Развивать творческие способности, воображение.	1
ИТОГО:			36 час.

